

# SOUND & SPACE

TEMAT:	Remont, przebudowa i nadbudowa budynku Sceny Kameralnej Teatru Polskiego we Wrocławiu
OBIEKT:	TEATR POLSKI WE WROCŁAWIU KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO: IX
ADRES:	ul. Świdnicka 28, 50-068 Wrocław
IDENTYFIATOR DZ. EW.:	026401_1.0001.AR_37.63/1, 026401_1.0001.AR_37.63/2 026401_1.0001.AR_37.61/1, 026401_1.0001.AR_37.64
INWESTOR:	Teatr Polski we Wrocławiu
ADRES:	ul. G. Zapolskiej 3 50-032 Wrocław
PROJEKTANT:	SOUND & SPACE Sp. z o.o.
ADRES:	ul. Biegańskiego 61A, 60-682 Poznań

## PROJEKT WYKONAWCZY UZUPEŁNIENIE WYMAGAŃ PROJEKTOWYCH INSTALACJE SANITARNE

INSTALACJE SANITARNE			
PROJEKTANT	mgr inż. JAROSŁAW HERNES	NR UPRAWNIEN DO PROJEKTOWANIA BEZ OGRANICZEŃ W SPECJALNOŚCI INSTALACYJNEJ W ZAKRESIE SIECI, INSTALACJI I URZĄDZEŃ CIEPLNYCH, WENTYLACYJNYCH, GAZOWYCH, WODOCIĄGOWYCH I KANALIZACYJNYCH	WKP/0123/POOS/07
SPRAWDZAJĄCY	dr inż. TOMASZ PAWŁOWSKI	NR UPRAWNIEN DO PROJEKTOWANIA BEZ OGRANICZEŃ W SPECJALNOŚCI INSTALACYJNEJ W ZAKRESIE SIECI, INSTALACJI I URZĄDZEŃ CIEPLNYCH, WENTYLACYJNYCH, GAZOWYCH, WODOCIĄGOWYCH I KANALIZACYJNYCH	WKP/0267/POOS/06

LIPIEC 2025

## UZUPEŁNIENIE WYMAGAŃ W ZAKRESIE BRANŻY SANITARNEJ.

### 1. Wymagania w zakresie standardu armatury i białego montażu:

Standard armatury czerpalnej i białego montażu dla pomieszczeń remontowanych: miski wc stojące ze zbiornikiem, pisuary i umywalki wiszące, natomiast dla toalet nowych i przebudowywanych miski wc wiszące na stelażu, oraz umywalki i pisuary wiszące. Materiał i kolor: bakteriostatyczny Inox, wykończony matowym Teflonem.

Opis baterii umywalkowej:

Stojąca bateria elektroniczna do umywalki, w matowej czerni.

Niezależna skrzynka elektroniczna IP65.

Zasilanie sieciowe z transformatorem 230/12 V.

Wypływ nastawiony na 3 l/min przy 3 barach, z możliwością regulacji od 1,4 do 6 l/min.

Detektor obecności na aktywną podczerwień.

Korpus z chromowanego mosiądzu.

Gładka wewnątrz wylewka o niewielkiej pojemności

Boczna, standardowa dźwignia regulacji temperatury z regulowanym ogranicznikiem temperatury maksymalnej.

Dodatkowe wyposażenie toalet: Elektroniczny zawór podtynkowy z zasilaniem sieciowym - do pisuarów i wc, Lustro, suszarka do rąk i elektroniczny dozownik mydła.

Wykończenie: czarny mat i Inox 304,

W toaletach dla osób niepełnosprawnych armatura i przybory sanitarne powinny być odpowiednio dostosowane z uwzględnieniem dodatkowych pochwytów i udogodnień.

### 2. Wymagania w zakresie standardu wykonania widocznych elementów wentylacji mechanicznej (nawiewników, wywiewników, anemostatów, krat i zaworów):

Anemostaty, zawory wentylacyjne i kratki wentylacyjne stalowe, malowane proszkowo (ustalenie koloru na etapie doboru kolorystyki ścian). Kratki z pionowymi i poziomymi kierownicami przepływu.

### 3. Wymagania w zakresie standardu wykonania grzejników:

Kolorystyka grzejników w części teatralnej budynku powinna być dostosowana do kolorystyki ścian w szczególności okładziny stiukowej. Grzejniki żeberkowe żeliwne w kolorze czarnym we wnękach przestronie ozdobnymi kratami. Grzejniki w części zaplecza z garderobami – kolor biały. Zawory i głowice termostatyczne w stylu retro zgodnie z wytycznymi architektonicznymi i konserwatora zabytków (kolor powinien być zgodny z kolorem grzejnika).

### 4. Wymagania w zakresie izolacji instalacji skroplinowej:

Dla skroplin nie ma konieczności stosowania izolacji przeciwwoszeniowej.

5. Wymagania w zakresie rurociągów kanalizacji deszczowej:  
Kanalizację deszczową wykonać jako niskosumową izolowaną przeciwwroszeniowo. Grubość izolacji 6mm.
6. Wymagania w zakresie obudowywania instalacji (kanałów wentylacyjnych):  
Obudowy należy stosować tam gdzie kanały nie są ukryte, w szczególności w pomieszczeniach z widocznym wątkiem ceglanym, lub w pomieszczeniach ze stropem ceglanym nieotynkowanym. W pozostałych przypadkach, kolorystykę kanałów wentylacyjnych, których nie będzie można obudować płytą g-k, należy dostosować do koloru ściany. Kolor obudowy RAL zostanie dobrany na etapie budowy.
7. Rozbudowa węzła cieplnego jest poza zakresem niniejszego opracowania i nie jest zakresem podlegającym ofercie.